

INSTITUT FÜR GERMANISTIK DER UNIVERSITÄT WIEN

Ao. Univ.-Prof. Dr. Murray G. Hall

WS 2011/2012

100121 MA Seminar:  
**Österreichische Verlagsgeschichte der Zwischenkriegszeit**

AUSWAHLBIBLIOGRAPHIE

**Fachorgane**

*Österreichisch-ungarische Buchhändler-Correspondenz*. 1860-1922. (UBW: II 4781; ÖNB: 395559-C Neu Per. Ab Jahrgang 63 (1922) umbenannt in:

*Anzeiger für den Buch-, Kunst- und Musikalienhandel*. (1922-1938). (UBW: II 4781; ÖNB: 395559-C.63.1922- Neu Per.

*Börsenblatt für den deutschen Buchhandel*. 1918-1945. (UBW II 231.556).

**Überblicksdarstellungen**

Bachleitner, Norbert/Franz M. Eybl/Ernst Fischer: *Geschichte des Buchhandels in Österreich*. Wiesbaden: Harrassowitz Verlag 2000. (= Geschichte des Buchhandels. Hrsg. von Herbert G. Göpfert, Alberto Martino und Reinhard Wittmann, Band VI)

Hall, Murray G.: Buchhandel und Verlag im Spiegel von Innen- und Außenpolitik. In: Klaus Amann und Albert Berger (Hrsg.): *Die österreichische Literatur der dreißiger Jahre. Ideologische Verhältnisse – Institutionelle Voraussetzungen – Fallstudien*. Wien: Böhlau Verlag 1984, S. 164-177.

Hall, Murray G.: *Österreichische Verlagsgeschichte 1918-1938*. Wien-Köln-Graz: Böhlau 1985, 2 Bde. (= Literatur und Leben, Neue Folge, Band 28/I und II). (Online: <http://verlagsgeschichte.murrayhall.com/>)

HALL, Murray G.: Publishers and Institutions in Austria, 1918-1945. In: *A History of Austrian Literature 1918-2000*. Edited by Katrin Kohl and Ritchie Robertson. Rochester: Camden House 2006, S. 75-86.

Junker, Carl: *Zum Buchwesen in Österreich. Gesammelte Schriften 1896-1927*. Hrsg. von Murray G. Hall. Wien: edition praesens 2001. (= Buchforschung. Beiträge zum Buchwesen in Österreich. Hrsg. von Peter R. Frank und Murray G. Hall, Band 2).

Schmidt-Dengler, Wendelin: Abschied von Habsburg. In: Bernhard Weyergraf (Hrsg.): *Literatur der Weimarer Republik 1918-1933*. München: dtv 1995, S. 483-548.

Stierle, Adolf: *Der österreichische Buchhandel in der Nachkriegszeit mit Berücksichtigung der Nachfolgestaaten Österreich-Ungarns*. Wien-Leipzig: Hölder-Pichler-Tempsky 1928.

Wittmann, Reinhard: *Geschichte des deutschen Buchhandels. Ein Überblick*. München: Verlag C.H. Beck, 1991; 2. durchges. und erw. Auflage 1999. 3. Auflage 2011.

**Einzeldarstellungen**

BUCHHAS, Sigrid: Der österreichische Buchhandel im Nationalsozialismus. Ein Beitrag zur Geschichte des Buchhandels unter besonderer Berücksichtigung Wiens. Diplomarbeit Univ. Wien 1993.

- BRUNY, Martin: Die Verlagsbuchhandlung A. Hartleben. Eine Monographie. Diplomarbeit Univ. Wien 1995. (Als Download auf der Website der Wienbibliothek!)
- ERRATH, Angelika: Die F.G. Speidel'sche Verlagsbuchhandlung (1926-1962) im Spiegel der Zeit. Diplomarbeit Univ. Wien 2004. (Als Download auf der Website der Wienbibliothek!)
- FUCHS, Sabine Christina Maria: Hugo Heller (1870–1923). Buchhändler und Verleger in Wien. Eine Monographie. Diplomarbeit Univ. Wien 2004. (Als Download auf der Website der Wienbibliothek!)
- FUHS, Peter: Fünf land- und forstwissenschaftliche Fachverlage. Ein Beitrag zum Verlagswesen in Österreich. Diplomarbeit Univ. Wien 1996. (Als Download auf der Website der Wienbibliothek!)
- HALL, Murray G.: *Der Paul Zsolnay Verlag. Von der Gründung bis zur Rückkehr aus dem Exil*. Tübingen: Max Niemeyer Verlag 1994 (= Studien und Texte zur Sozialgeschichte der Literatur, Bd. 45).
- HALL, Murray G.: Stefan Zweig und der Herbert Reichner Verlag. In: Friedrich Gaede u.a. (Hrsg.): *Hinter dem schwarzen Vorhang. Die Katastrophe und die epische Tradition. Festschrift für Anthony W. Riley*. Tübingen: Francke Verlag 1994, S. 157-166.
- HALL, Murray G.: Der Haybach Verlag. In: *Rudolf Haybach. 1886–1983. Eine Schlüsselfigur in der österreichischen Kulturgeschichte*. Hrsg. v. Gerlinde Michels. Wien–Köln–Weimar Böhlau 2000, S. 118-124.
- HALL, Murray G.: Epitaph auf den Verlag Moritz Perles in Wien, 1869-1938. Aus Anlaß des Todes seines Enkels, Paul S. Perles, am 9. Dezember 2001 in Northbrook, Illinois, U.S.A. In: *Mitteilungen der Gesellschaft für Buchforschung in Österreich* 2002-1, S. 12-17. (Online unter [www.buchforschung.at](http://www.buchforschung.at))
- HALL, Murray G.: Der jüdische Heinrich Glanz Verlag in Wien. Mit Bruchstücken einer Biographie. In: *Mitteilungen der Gesellschaft für Buchforschung in Österreich* 2004-1, S. 15-24.
- HÖRSCHINGER-ZINNAGL, Claudia: Der Verleger Otto Müller und die Geschichte seines Verlages, des Otto Müller Verlags in Salzburg, von 1937 bis 1956. Diplomarbeit Univ. Wien 1996.
- HUPFER, Georg: Zur Geschichte des antiquarischen Buchhandels in Wien. Diplomarbeit Univ. Wien. Diplomarbeit Univ. Wien 2003. (Als Download auf der Website der Wienbibliothek!)
- JORDAN, Luzia: Antisemitische Verlage in der Zwischenkriegszeit. Diplomarbeit Univ. Wien 2005.
- KAHOFER, Birgit: Der Verlag Jungbrunnen. Diplomarbeit Univ. Wien 2007.
- LECHNER, Annette: Die Verlagsbuchhandlung Anzengruber Verlag Brüder Suschitzky (1900-1938) im Spiegel der Zeit. Diplomarbeit Univ. Wien 1994. (Als Download auf der Website der Wienbibliothek!)
- NATTER, Bernadette: Der Deutsche Verlag für Jugend & Volk im Zeichen der österreichischen Schulreform. Zur Buchproduktion während der ersten großen Schaffensperiode von 1918-1938. Diplomarbeit Univ. Wien 2004.
- NAWROCKA, Irene: Verlagssitz: Wien, Stockholm, New York, Amsterdam. Der Bermann-Fischer Verlag im Exil (1933-1950). Ein Abschnitt aus der Geschichte des S. Fischer Verlages. Diss. Univ. Wien 1998. (Gedruckt in: *Archiv für Geschichte des Buchwesens* 53 (2000), S. 1-216.)
- PAAR, Andrea: Der österreichische Verlagsbuchhandel auf Buchmessen in Leipzig und Wien sowie auf Weltausstellungen von 1850 bis 1930. Diplomarbeit Univ. Wien 2000. (Als Download auf der Website der Wienbibliothek!)
- PAWLITSCHKO, Iris: Jüdische Buchhandlungen in Wien. „Arisierung“ und Liquidierung in den Jahren 1938-1945. Diplomarbeit Univ. Wien 1996. (Als Download auf der Website der Wienbibliothek!)
- Pfäfflin, Friedrich und Ingrid Kussmaul: *S. Fischer, Verlag. Von der Gründung bis zur Rückkehr aus dem Exil*. Eine Ausstellung des Deutschen Literaturarchivs im Schiller-Nationalmuseum Marbach am Neckar. Marbach: Deutsche Schillergesellschaft 1985. (= *Marbacher Katalog* 40. Hrsg. von Bernhard Zeller)

- PFISTER, Roger Charles: Zur Geschichte der Buchgemeinschaften in Österreich. Eine historische Untersuchung. Diplomarbeit Univ. Wien 2000. (Als Download auf der Website der Wienbibliothek!)
- PUNKL, Daniela: Verlag Moritz Perles, k.u.k. Hofbuchhandlung in Wien. Diplomarbeit Univ. Wien 2002. (Als Download auf der Website der Wienbibliothek!)
- PUTSCHÖGL, Daniela: Der jüdische Verleger Heinrich Glanz. Eine Monographie. Diplomarbeit Univ. Wien 2004.
- ROTT, Thomas: Repressive Schrifttumspolitik in Österreich und Deutschland ab 1933. Grundlagen – Inhalte – Wirkungsbereiche. Diplomarbeit Univ. Wien 1995.
- SCHINDLECKER, Martina: Arthur Schnitzler und seine Verleger. Diplomarbeit Univ. Wien 1992.
- SCHMIEDT, Freya: Der E.P. Tal Verlag. Eine Edition der Korrespondenz E.P. Tal – Carl Seelig. Diplomarbeit Univ. Wien 2002.
- SCHUSCHNIGG, Sandra: Die Verlagsbuchhandlung Leopold Rosner. Diplomarbeit Univ. Wien 1994.
- Stach, Reiner: *100 Jahre S. Fischer Verlag 1886-1986. Kleine Verlagsgeschichte*. Frankfurt am Main: S. Fischer Verlag 1986.
- WESSELY, Daniela: Der Verlag von Konegen in Wien (Franz Leo & Comp.). Diplomarbeit Univ. Wien 1997. (Als Download auf der Website der Wienbibliothek!)

### **Schriftstellerverbände und Literaturpolitik**

- Aigner, Dietrich: Die Indizierung „schädlichen und unerwünschten“ Schrifttums im Dritten Reich. In: *Archiv für Geschichte des Buchwesens* 11 (1971), Sp. 933-1034.
- Amann, Klaus: *P.E.N. Politik. Emigration. Nationalsozialismus. Ein österreichischer Schriftstellerclub*. Wien-Köln-Graz: Böhlau 1984.
- Amann, Klaus: *Zahltag. Der Anschluß österreichischer Schriftsteller an das Dritte Reich*. 2. erw. Auflage. Bodenheim: Philo 1996.
- Barbian, Jan-Pieter: *Literaturpolitik im „Dritten Reich“. Institutionen, Kompetenzen, Betätigungsfelder*. Überarbeitete und aktualisierte Ausgabe. München: dtv 1995.
- Barbian, Jan-Pieter: *Literaturpolitik im NS-Staat. Von der Gleichschaltung bis zum Ruin*. Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuchverlag 2010. (ftb 16306)
- Barbian, Jan-Pieter: Glücksstunde oder nationalsozialistisches Kalkül? Die ‚Arisierung‘ des S. Fischer Verlages 1935–1937. In: *Menora. Jahrbuch für deutsch-jüdische Geschichte* 7 (1996), S. 61-94.
- Dahm, Volker: Die nationalsozialistische Schrifttumspolitik nach dem 10. Mai 1933. In: Ulrich Walberer (Hrsg.): *10. Mai 1933. Bücherverbrennung in Deutschland und die Folgen*. Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch Verlag 1983. (FTB 4245)
- Dahm, Volker: *Das jüdische Buch im Dritten Reich*. 2., überarb. Auflage. München: C.H. Beck 1993.
- Fischer, Ernst: Literatur und Ideologie in Österreich 1918-1938. Forschungsstand und Forschungsperspektiven. In: *Internationales Archiv für Sozialgeschichte der deutschen Literatur*. 1. Sonderheft Forschungsreferate, 1985, S. 183-255.
- Fischer, Ernst: Der „Schutzverband deutscher Schriftsteller“ 1909-1933. Diss. Univ. Wien 1978. In: *Archiv für Geschichte des Buchwesens* XXI (1980), Sp. 1-666.
- Fischer, Ernst: Organisationsbestrebungen in der österreichischen Schriftstellerschaft 1859-1938. Zum Verhältnis von Literatur und politischer Ideologie. In: *Die österreichische Literatur. Ihr Profil von der Jahrhundertwende bis zur Gegenwart (1880-1980)*. Hrsg. v. Herbert Zeman. Graz 1989, Teil 1, S. 125-156.
- Fügenschuh, Thomas: Der Bund proletarisch-revolutionärer Schriftsteller (BPRS) und seine Romane. Diplomarbeit Univ. Wien 1993.
- Graf, Hans-Dieter: Nationalsozialistische Schrifttumspolitik. Goebbels' Weg zur Oberaufsicht über das Presse- und Buchverbotswesen im Dritten Reich. In: *Buchhandelsgeschichte* 1991/3, B 111-B 118.

- Hall, Murray G.: Robert Musil und der „Schutzverband deutscher Schriftsteller in Österreich“. In: *Österreich in Geschichte und Literatur* 21 (1977), Heft 4, S. 202-221. (Download auf Website Hall – [www.murrayhall.com](http://www.murrayhall.com), Stichwort ‚Publizierte Artikel‘).
- Hall, Murray G.: Die Bücherverbrennung und der Literaturbetrieb in Österreich. In: *Leipziger Jahrbuch zur Buchgeschichte*. 18 (2009), S. 327-346.
- Kammer, Hilde/Elisabet Bartsch. Unter Mitarbeit von Manon Epstein-Baukhage: *Lexikon Nationalsozialismus. Begriffe, Organisationen und Institutionen*. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt Taschenbuch Verlag 1999. (rororo Sachbuch 60795)
- Renner, Gerhard: „Hitler-Eid für österreichische Schriftsteller?“ Über österreichische Schriftstellerorganisationen der dreißiger Jahre. In: *Österreichische Literatur der dreißiger Jahre*. Hrsg. v. Klaus Amann u. Albert Berger. Wien [u.a.]: Böhlau 1985 (2. Aufl. 1990), S. 150-163.
- Renner, Gerhard: Österreichische Autoren und der Nationalsozialismus 1933-1940. Der „Bund der deutschen Schriftsteller Österreichs“ und der Aufbau der Reichsschrifttumskammer in der „Ostmark“. Univ. Wien, phil. Diss. 1981. [publiziert in: *Archiv für Geschichte des Buchwesens* 27 (1986), S. 195-303]
- Schoeps, Julius H. u. Werner Treß (Hrsg.): *Orte der Bücherverbrennungen in Deutschland 1933*. Hildesheim-Zürich-New York: Georg Olms Verlag, 2008.
- „DAS WAR EIN VORSPIEL NUR ...“. *Bücherverbrennung Deutschland 1933: Voraussetzungen und Folgen*. Berlin-Wien: Medusa Verlagsgesellschaft 1983. (Ausstellung der Akademie der Künste vom 8. Mai bis 3. Juli 1983)